

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области основная общеобразовательная школа №9 имени  
Героя Советского Союза И.Д. Ваничкина  
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск  
Самарской области  
446218, Самарская область, г.о. Новокуйбышевск, ул. Ворошилова, д. 6, тел. 4-70-52

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 12  
от «17» мая 2018 г.

Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 9  
 Г.Н. Недбалю



## Программа внеурочной деятельности

### *Кружок «Изонить»*

2018 – 2019 учебный год

## Введение

Программа внеурочной деятельности «Изонить» рассчитана на 1 год обучения и предназначена для учащихся 6 класса.

Программа включает три раздела:

- «Результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности» с указанием форм организации и видов деятельности;
- «Тематическое планирование».

Программа разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
3. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Основное образование;
5. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации в редакции от 24.11.2015 г. № 81 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»);
6. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ ООШ № 9.

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

- формирование действий, реализующих потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленности на достижение творческой самореализации;
- формирование действий, характеризующих уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- формирование чувства прекрасного, умения видеть красоту.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбирать наиболее эффективные способы решения декоративно - художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельно контролировать и корректировать ход практической работы;
- самостоятельно контролировать результат практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценивать результат практической деятельности путём проверки изделия в действии;

#### *Познавательные УУД*

- читать графические изображения (рисунки, эскизы, схемы);
- составлять несложные схемы с разными декоративными особенностями;
- создавать продукты с учётом декоративно - художественных условий: определять особенности продукции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;

- анализировать декоративно - художественные особенности предлагаемых заданий;
- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, определять и выполнять этапы в достижении замысла.

#### *Коммуникативные УУД*

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимоконтроль.

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися **воспитательных результатов разного уровня** информационно - исследовательской деятельности.

**Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни). Первые знания школьники получают в результате организации своей информационно – поисковой деятельности. Они узнают об особенностях использования различных художественных материалов и инструментов, расширяют представление о себе, художественной культуре.

**Результаты второго уровня** (получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества). Формирование позитивного отношения к социальной реальности в целом осуществляется посредством активизации межличностных отношений друг с другом, приобретения опыта работы в результате поиска и систематизации информации.

**Результаты третьего уровня** (получение школьником опыта социального действия). Осваивая способы решения задач по привлечению организационных и материальных ресурсов для реализации проекта в сфере декоративно - прикладного творчества, учащийся овладевает инструментами межличностного взаимодействия. Здесь осваивается умение представить собственные разработки заказчикам, зрителям, экспертам.

Итоги реализации программы могут представлены через презентации проектов, участие в конкурсах декоративно – прикладного искусства, конференциях, фестивалях.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере декоративно - прикладного творчества школьников обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях, в частности ограниченности стратегии «приобщения к культуре» в условиях экспансии массовой культуры.

Изучение программы «Изонить» является необходимым, поскольку техника данного вида творчества способствует развитию мелкой моторики рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств. Курс раскроет возможность в формировании логического и пространственного мышления; покажет применение практических навыков и умений (владение иглой, ножницами, фигурными трафаретами) в быту, деловом общении, бизнесе, дизайне; научит создавать художественно - ценные изделия. Кроме этого, художественная подготовка создает условия качественного усвоения других предметов школьного учебного плана, обеспечивая пропедевтику некоторых из них, а также позволяет школьникам активно проявить себя в проектной и творческой деятельности.

Основная идея программы внеурочной деятельности школьников в сфере декоративно - прикладного творчества состоит в том, что внеурочная деятельность нацелена в первую очередь на интеллектуальное развитие и воспитание школьника, а уже потом на развитие специальных предметных способностей декоративно - прикладного творчества.

Для реализации курса в общеобразовательном учреждении занятия проводятся в кабинете, где используется интерактивная доска, ведется просмотр видеофильмов, проводится показ мультимедийных презентаций, выполняются практические работы.

В ходе реализации курса внеурочной деятельности школьников по декоративно - прикладному творчеству можно выделить несколько её этапов:

- 1) знакомство школьников с культурными текстами и способами их предъявления профессионалами;
- 2) создание школьниками собственных продуктов декоративно - прикладного творчества;
- 3) предъявление результатов декоративно - прикладного творчества;
- 4) обсуждение как культурных текстов, так и способов их предъявления, в том числе результатов собственного декоративно - прикладного творчества.

Каждому этапу реализации программы соответствуют свои специфические организационные *формы*:

первый этап – *лекция, сообщение, экскурсия*;

второй этап – *изготовление объекта демонстрации*;

третий этап – *ярмарка (народное гулянье), представление в кругу*;

четвёртый этап – *дискуссия, диспут, выставки работ, презентации проектов*.

### **Цель курса:**

формирование у школьников способности управления интеллектуальным пространством своего существования в процессе создания и представления (презентации) художественных произведений.

### **Задачи курса:**

- расширение общего кругозора учащихся основной школы, общей и специальной культуры;
- развитие логического мышления и воображения школьников;
- развитие практических навыков (владение иглой, ножницами, фигурными трафаретами) и закрепление полученных ранее знаний о геометрических фигурах, счете.

- развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, осваивание способов создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировки сенсорных способностей.

## **6 класс (34 ч.)**

### **Тема 1. Введение (2 ч.)**

Введение. История изонити. (1 ч.)

Материалы и инструменты. Знакомство с техникой безопасности. (1 ч.)

### **Тема 2. Основные приемы изонити (21 ч.)**

Чтение схем нитяной графики. (2 ч.)

Заполнение угла. (1 ч.)

Выполнение эскиза рисунка с заполнением угла для изготовления рамки для фото, открытки. (2 ч.)

Выполнение проекта «Рамка для фото». (2 ч.)

Заполнение окружности. (1 ч.)

Выполнение эскиза рисунка с заполнением окружности для изготовления тематической картины. (2 ч.)

Выполнение картины на тему «Снеговик». (2 ч.)

Заполнение дуги. (1 ч.)

Выполнение эскиза рисунка с заполнением дуги для изготовления закладки. (2 ч.)

Выполнение проекта «Геометрический орнамент». (2 ч.)

Заполнение спирали. (1 ч.)

Выполнение эскиза рисунка с заполнением спирали для изготовления панно. (1 ч.)

Выполнение панно «Колокольчики». (2 ч.)

### **Тема 3. Сюжетные композиции (9 ч.)**

Понятие о композиции и цвете. (1 ч.)

Использование нестандартных основ для изонити (диски). (2 ч.)



Технология изготовления сюжетных композиций. (1 ч.)

Чтение схем сюжетных композиций. (1 ч.)

Выполнение эскиза для изготовления сюжетной композиции. (2 ч.)

Изготовление сюжетной картины. (2 ч.)

**Тема 4. Выставка работ (2 ч.)**

Организация и оформление выставки. (1 ч.)

Выставка работ(1 ч.)

## Тематическое планирование

Согласно учебному плану ГБОУ ООШ № 9 на реализацию программы внеурочной деятельности кружка «Изонить» в 6 классе отводится 1 час в неделю, итого 34 часа в год.

| №<br>п/п | Содержание              | Планируемое<br>количество часов |              |
|----------|-------------------------|---------------------------------|--------------|
|          |                         | теоретические                   | практические |
| 1        | Введение                | 2                               |              |
|          |                         | 2                               | 0            |
| 2        | Основные приемы изонити | 21                              |              |
|          |                         | 2                               | 19           |
| 3        | Сюжетные композиции     | 9                               |              |
|          |                         | 1                               | 8            |
| 4        | Выставка работ          | 2                               |              |
|          |                         | 0                               | 2            |
|          | <b>Итого</b>            | <b>34</b>                       |              |